

Японская мудрость издревле гласит: *«Великий квадрат не имеет пределов»*

*Попробуй простую фигурку сложить,
И вмиг увлечет интересное дело*

А.Е.Гайдаенко.

Оригами – это искусство бумажной пластики, родившиеся в Японии. Несмотря на то что сама бумага появилась в Китае, именно в Японии догадались складывать из нее удивительные по красоте фигурки. Может быть свою роль здесь сыграло и то, что по слова японски «бумага» и «бог» очень похожи. «Ори» в переводе с японского - «складывать», «ками» - бумага, а также «божество».

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Цель кружка:

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Список детей старше-подготовительной группы кружка

«В МИРЕ ОРИГАМИ»

- ✓ ГОРОХОВ АСКАР
- ✓ ЖИРКОВ ГОША
- ✓ КОПЫРИН ВАСЯ
- ✓ ПАВЛОВА ЛИЗА
- ✓ ТОРДУЯНОВ ВАДИМ

Содержание учебного курса

Программа «В мире оригами» рассчитана на 1 год.

Возраст детей 5-6 лет.

Занятия проводятся один раз в 2 недели, с октября по май, во второй половине дня. Занятие проводится по средам и четвергам в зависимости от графика работы.

Продолжительность занятий 25 – 30 минут.

Год обучения

Количество занятий в месяц: 2

Количество детей в группе: 5

Количество занятий: год 16

Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения, сведения о предполагаемом предмете складывания.

Подготовка к занятию (установка на работу).

Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

Повторение названия базовой формы;

Повторение действий прошлого занятия;

Повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

Введение в новую тему:

Загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории, сказки и т.п.);

Показ образца;

Рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

Повторение правил складывания.

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, карточки, картинки, готовые образцы.

- **экранные, музыкальные пособия:** аудио записи, слайды, сборник релаксационной музыки.

- **учебно-практическое оборудование:**

- Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон.
- Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений).
- Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами).
- Салфетки: бумажная, тканевая. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. Кисти.

Месяц	Тема	Цель	Примечание
Октябрь	Превращения квадрата «Дом»	Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру. Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память	
	«Для чего нужна дверь?»	Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз) Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.	
Ноябрь	Маленький ежик	Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги; закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; Воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге)	
	В осеннем лесу (Коллективное панно).	Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. Развитие внимания, памяти, ориентир на плоскости	
Декабрь	Снежинки	На основе наглядных образцов показать детям различные способы изготовления снежинок из бумаги. Предложить детям сделать понравившиеся им снежинки, используя графические образцы, для украшения группы.	
	Поздравительная открытка «С новым годом»	Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей, используя умение делать мышонка, снежинки, елки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции	
Январь	Зайчик	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.	
	Снеговик	Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.	
Февраль	Самолет	Умение складывать самолетик по схеме, развивать мелкую моторику рук	

	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка. Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.	
Март	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.	
	Цветок	Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке	
Апрель	Космос	Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник» На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок.	
	Кораблик	Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. умение красиво, аккуратно складывать фигуру, развивать воображение	
Май	«Подводное царство». (Итоговое занятие)	Создание объемной аппликации с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами.	
	Итоговое занятие Оформление выставки лучших работ за период обучения.	Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников.	

Список литературы:

1. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия/ Бич Р.- М.: Изд -во Эскимо, 2005-256 с.
2. Оригами. «Для всей семьи», Сержантова Т. Б. - М., «Москва-пресс», 2009.
3. Оригами «366 моделей» Сержантова Т.Б – М.; «Москва-пресс»,2008.
4. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. / З.А. Богатеева.– М.: Просвещение, 1992.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>